佛說冣上祕密那拏天經卷下　驅

西天譯經三藏朝奉大夫試光祿卿明教大師臣法賢奉詔譯

冣上成就供養大明分第六

介時那拏天說獻閼伽大明曰

那謨吠設囉二合嚩拏蘇多引野

一那拏酤鉢囉引野二唵那拏酤

鉢囉全惹莎賀引三

以此大明加持閼伽水七徧用獻賢

聖復說結界大明曰

那謨婆誐嚩覩一那拏酤鉢囉引

野二吠設囉二合嚩那蘇多引野三

布哩網引二合你商囉儞覩野摩四捺

哩那嚩引蘇你嚩五鉢室唧二合摩

引嚩嚕奻六嗢怛囉引酤尾囉七阿

度那引誐引八嗢嘌特網二合儒底九

尾你輸嚩引蹌十必哩二合瑟吒二合

多引薩哩微二合虞四也二合哥十一犖

叉酤哩網二合覩曼拏朗十二怛䶋切身

他阿悉致梨十三鉢囉二合悉致梨十四

覩致覩致十五覩泥覩泥十六那拏那

拏十七酤鉢囉酤鉢囉十八那拏酤鉢

嚕倪也二合鉢野底十九底瑟鴟二合覩

摩(引)底訖囉(二合)怛(二十)曼拏羅莎

賀(引)(十二)

誦此大明加持白芥子水七徧已當

作結界復說獻香大明曰

那謨吠設囉(二合)嚩那蘇多(引)野(一)

那拏酤鉢囉(引)野(二)多寫那莫塞

訖哩(二合)埵(三)唵薩囉薩囉(四)那吒

那吒(五)拏拏拏拏(六)度致度致(七)

那拏酤鉢嚕倪也(二合)鉢野底莎

賀(引)(八)

誦此大明七徧加持香焚燒

復說護摩大明曰

那謨娑誐嚩覩(一)那拏酤鉢囉

野(二)吠室囉(二合)嚩那蘇覩野(三)唵

顎那顎那(四)入嚩(二合)羅入嚩(二合)羅(五)

呬(引)那拏酤鉢囉酤鉢囉(六)入嚩(二合)

羅酤鉢囉莎賀(引)(七)

誦此大明加持護摩物七徧作護摩

復說沐浴大明曰

那謨那拏酤鉢囉(引)野(一)唵契契

契梨(二)契契梨(三)入嚩(二合)梨你莎

賀(四)(引)

誦此大明七徧加持白芥子水當作

[illegible]那拏天經卷下　[illegible]張　[illegible]

沐浴
復說潔淨大明曰
那謨那拏酤鉢囉引野一唵頡[?]那
㘊哩嚩嚕拏嚩底二櫱乂酤鉢囉
莎賀三引
誦此大明加持水七徧當作潔淨
復說花大明曰
那謨吠室囉二合摩那蘇多引野一
那拏酤鉢囉引野二唵咄嚕咄嚕三
布瑟波二合嚩底四母嚕母嚕五
鉢囉摩虞呬也六二合那拏酤鉢囉
莎賀七引
誦此大明七徧加持花當用供養
復說塗香大明曰
那謨那拏酤鉢囉引野一你尾也二合
尾摩引那撥囉引野二吉哩吉哩
三滿多孅提四唵尾戍地莎賀五引
誦此大明七徧加持塗香當獻
復說燈大明曰
那謨那拏酤鉢囉寫一入嚩二合梨
多帝惹馱囉寫二入嚩二合羅覩三唵
咄致莎賀四引
誦此大明七徧加持燈當獻

丈孫[?]

復說出生大明曰

那謨那拏酤鉢囉寫一𠯗室囉二合摩拏蘇多寫二唵尾葛吒野三尾惹野鉢囉二合嚩囉四酤鉢囉引野莎賀引五

誦此大明七徧加持出生食

復說室珂嚩馱大明曰

那謨那拏酤鉢囉引野一薩哩嚩二合你嚩多滿你多引野二唵吉哩吉哩三酤鉢囉酤鉢囉四底瑟致二合底瑟致二合五室契莎賀引六

誦此大明七徧已當作室珂嚩馱

復說擁護大明曰

那謨那拏酤鉢囉寫一唵祖嚕祖嚕二嚕嚕嚕三酤鉢囉酤鉢囉四阿引訖囉二合摩設利囕五囉叉囉叉六摩摩薩哩嚩二合哥朗七度致度致莎賀引八

誦此大明擁護已身及與他身或用線或用水或白芥子或灰或燒安悉香以如是等物加持二十一徧當作擁護

最上成就印相大明分第七

尒時那拏天復說印相法此印相乃
是㝡上成就之法行人將欲作法結
印先須潔淨兩手復用塗香已方可
結印

那拏天根本印

兩手作合掌中指雙起小指亦然拇
指如鉤中指復屈如環頭指亦如是
此大印有大威德善作一切事乃至
令諸類舉動說事及調伏夜叉羅刹
等亦可作句召如是等事悉得成就
亦能成就一切法結此印時誦大明
曰

唵咄致咄致酤鉢囉莎賀引

毋捺誐囉印

又復前印以拇指頭屈中指如金剛
安於頂上結此印時誦大明曰

唵唧致唧致一唧唧致二毋捺誐二合
囉吽三

此印及大明能成一切事

那拏天心印

不改前印以二手如金剛頭指屈如
月結此印時誦大明曰

唵咄嚕致咄嚕致莎賀引

此印及大明能調伏一切夜叉羅刹
及諸龍乃至諸惡等
諸天心印
不改前印屈二頭指竪二拇指成印
結此印時誦大明曰
唵那拏哩尼(一)你嚩惹野吽發吒(半音)(二)
此印及大明能作一切成就法
一切夜叉羅刹心印
以二手平掌頭指中指拇指緊相著
成印結此印時誦大明曰
唵那謨寧覩(二合)帝部帝說囉(引)
野(一)那拏酤鉢囉寫(引)努摩覩(二)
摩賀(引)薩那(引)地鉢底曩(二合)吠設
囉(二合)嚩赧蘇多(四)吽吽致莎賀(引)(五)
此印及大明善調諸曜及一切夜叉
羅刹部多等結此印及誦明時彼夜
叉等咸悉潰散若不尒者頭裂七分
諸天印
不改前印開二頭指舒二小指結此
印時誦大明曰
唵鉢囉摩虞呬也(二合)葛(一)入嚩(二合)

羅入嚩二合羅二鉢囉二合入嚩二合
羅吽二
此印及大明亦能作一切成就法
那拏天心印
不改前印以二頭指如環二中指如
鈎礫開二小指成印結此印時誦心
明曰
唵顗囉顗囉一鉢囉二合顗囉莎
賀二引
尒時那拏天說是印明已復言若有
行人作諸成就法者當須常行三密
所謂三昧及印相大明等然可依法
作諸成就事所作皆成
寂上成就敬愛護摩法分第八
尒時那拏天復說大明曰
那謨那拏酤鉢囉引野一吠設囉二合
嚩那蘇多引野二怛鞑切身他引誐
囉二合悉三摩賀引誐囉二合悉你四
呬梨呬梨呬梨五弥梨弥梨莎賀六引
阿毋剛迷薩呬囉撚七薩蘇嚩蘭赧
二合八薩契引你也二合普唅閉野九引
嚩薩怛囉三合朗哥囉引赧十嚩設
摩那野莎賀一引十
[illegible]那拏天大教卷下
第八
[illegible]
恭

若行人欲作護摩當用𥁞摩多木柴
及白芥子阿怛摩嚕地囉等誦大明
同作護摩一切所作皆得成就
又法若人欲得一切敬愛者當用安
悉香誦大明加持二十一徧焚燒熏
身一切見者皆悉敬愛
又法若行人欲於論義得勝者當用
菖蒲誦大明加持二十一徧含於口
中凡所論義一切得勝
又法若人欲入戰陣得勝者當用青
木香誦此大明加持二十一徧焚燒
熏身所向得勝
復說大明曰
阿嚩娑囉阿嚩娑囉一蘖蹉蘖蹉
說娑嚩曩莎賀二引
若欲發送那拏天歸還本處者先誦
前大明作護摩已復誦此大明七徧時
那拏天即還本處
大明曼拏羅成就儀軌分第九
尒時那拏天復說大明曰
那謨那拏酤鉢囉寫一吠設囉二合
嚩拏蘇多寫二摩賀引虞呬也二合
緊捺囉二合寫三弥尾也二合尾摩

引那嚩引悉那寫四阿他引靚那拏
酤鉢囉寫五摩賀引虞四也二合緊
捺囉二合寫六紇哩二合捺野摩引嚩
嘌多二合野沙也引二合弥七阿嚩引顚
曩八阿引尾舍曩九布囉引鉢曩
十嚂誐引鉢曩十一嚕捺引鉢曩十二
滿馱曩十三摩引囉赧十四怛囉引二合
薩曩十五多哩惹二合曩十六薩擔二合
娑曩十七呰娑曩十八謨顚曩十九
薩哩嚩引二合蜜怛囉引二合赧鉢囉二合
摩他曩二十那謨那拏酤鉢囉引野
二十一那謨吠設囉二合嚩那野二十二那
謨尾嚕愽乂野二十三那謨尾嚕荼
迦野二十四那謨特哩二合底囉引瑟
吒囉引二合野二十五那謨惹致羅引
野二十六那謨藥乂蔱那引野二十七
那謨摩引尼跋捺囉引二合野二十八那
謨布蘭拏二合跋捺囉引二合野二十九
那謨薩哩嚩二合尾你也引二合滿怛囉二
二合布呢多引野三十摩賀引鉢囉二合
顚囉那馱囉引野三十一毗摩那引捺
引野三十二婆野鉢囉二合捺野三十三
嚩二合梨多難那三十四鉢囉二合顚

寶[illegible][illegible]那拏大經卷下　第九張

囉那䫂薩他二合野二十五蘇尾摩羅
你室多二十六鉢囉二合賀引囉那朗
訖哩二合設哩囉引野二十七薩哩嚩二合
你嚩蔞那耨俔也引二合多引野二十八
賛捺囉二合蘇哩也二合塞建二合馱
達囉引野二十九那拏酤鉢囉引野四十
瞖四曳二合引四十一沒囉二合摵摩二合薩
底曳二合那四十二你嚩薩帝曳二合那四十三
嚩引蹫部覩部埵引四十四鉢囉二合尾設
鉢囉二合尾設四十五壹忙設利嚩薩哩
嚩二合祢嚩引四十六壹忙誐囉二合賀引
摩引嚩引䫂演凍四十七阿引尾設演
凍四十八嚩埵引鉢演凍四十九摩引囉
引鉢演凍五十野祢蹫惹那設旦蔞
覩五十一野你沒囉二合摵摩二合路葛蔞
旦五十二野你嚩引嚩嚕那引羅煬五十三
印捺囉二合蔞覩嚩引五十四尾數努二合
路葛蔞覩必嚩引五十五蘇摩蘇哩
也二合蔞覩必嚩引五十六薩怛二合多婆
怛網三合那拏酤鉢囉五十七阿引葛
荼野五十八阿引哥哩沙二合野婆誐鍐
五十九那拏酤鉢囉六十母捺誐二合
囉母娑囉六十一作訖囉二合播尼羅

引儗也二合鉢野引底六十二布哩嚩二合
伱商印捺囉二合六十三捺乂那伱室野
摩六十四㳂多二合他引伱室鉢室左
二合弥嚩嚕奴那引誐引六十五嗢多哩那
吠室囉二合嚩那㳂捺引六十六瞖帝伱
設引播引羅引六十七阿引儗也引二合鉢
野多伱爹設六十八部部那拏酤鉢
囉六十九摩哩捺二合摩哩捺二合七十鉢囉
二合摩哩捺二合鉢囉二合摩哩捺二合
七十一酤鉢囉酤鉢囉七十二布瑟波二合
酤鉢囉七十三紇哩二合捺野酤鉢囉
七十四呼覩呼覩七十五母覩母覩七十六顒
那顒那七十七顒捺顒捺七十八鉢左鉢
左七十九親捺親捺八十頻捺頻捺八十一
賀引賀引賀引賀引八十二那拏酤鉢
囉八十三係係係係八十四那拏酤鉢囉
八十五布囉布囉八十六布囉野那拏酤
鉢囉八十七伱尾也二合酤鉢囉八十八阿
引儗也二合鉢野覩虞呬也二合葛八十
九那拏那拏那拏九十伱㞔伱㞔伱
㞔九十一吽吽九十二多致多致九十三覩致
覩致九十四唧致唧致九十五唧鉢致莎
賀引九十六

此大明有大威力若以此大明加持
安悉香焚燒作諸宿曜事皆得成
就
又復行人先自潔淨然後誦此大明
加持安悉香二十一徧以此香於那
拏天畫像前燒及獻白食然行人
誦此大明千徧得數滿已即畫像搖
動及放光明報行人言汝於那拏天
儀軌曼拏羅成就法悉得成就行人
見此瑞已即奉獻閼伽自此以後行
人所作一切成就
又法當用安悉香誦大明加持已焚
燒熏劍及誦大明加持劍即舉動放
光作種種事乃至三叉輪金剛杵擣
杵母捺誐囉等器仗當如前法加持
安悉香焚燒熏之即皆舉動放光
能作種種事
又復用白芥子誦大明加持已打天
像復誦大明燒安悉香熏像即放
光乃至梵天那羅延天大自在天毗
沙門天摩賀迦羅天等亦如前法燒
安悉香熏及誦大明加持像皆放光
又復行人依法作曼拏羅用香花等

供養復依法取閼伽瓶滿盛香水
安於曼拏羅中燒安悉香誦大明
加持時閼伽瓶自然舉動乃至放
光
又復如前作曼拏羅以種種香花供
養然用明鏡背上塗香已安曼拏羅
中復用白芥子并槃花誦大明加持
已打於鏡面燒安悉香誦大明三徧
鏡即舉動放大光明乃於鏡中得見
過去現在未來之事亦得見於天界
四天王天下至龍宮等皆悉得見至
於自身及他人壽量亦能得知
又復行人先自齋戒潔淨著新好衣
已然後取一依法相好具足葛波羅
用香水沐浴極令清淨用塗香塗之
中間用香油塗已然後行人以五色
粉依法作四方曼拏羅於曼拏羅四
門安四閼伽瓶滿盛香水安四銀鉢
盛出生食安四鉢花安劍四口及五
色幡以如是等相間安布仍於曼拏
羅中心安三葛波羅然將前一葛波
羅誦大明加持七徧置三葛波羅上
復燒安悉香誦大明加持作三彈指

彼葛波羅即時放光行人視之見如
前鏡中之事乃至得見那拏天及諸
眷屬與行人言說行人所求悉得隨
意如上曼拏羅乃至葛波羅等成就
法凡是男子女人發勇猛堅固利樂
之心作此法者皆悉成就除大五逆
及謗毀佛法不識恩德者不唯不得
成就亦復不得見聞是法
又復行人欲入阿脩羅宮及龍宮者
當依法誦大明二十一徧燒安悉香
皆悉得入又復燒安悉香誦大明及
用白芥子打於龍潭復用佉你囉木
作橛釘龍潭中即便禁制若欲如故
當出彼橛燒安悉香即得如故若欲
制伏怨陣當用鐵作橛依法誦大明
加持二十一徧燒安悉香熏釘一大
樹下怨陣即制若取彼橛即得如故
若欲解諸宿曜執持者當燒安悉香
熏所執人身誦大明加持白芥子及
水打灑彼身即得除解欲除諸瘧病
者當用五色線誦大明加持已燒安
悉香熏繫患者身瘧病即差
若欲解脫禁縛者當誦大明八百徧

一切禁縛皆得解脫若欲解脫枷鏁
誦大明加持焚燒安悉香熏白芥子
打之即脫若欲遷雷雹於他處者當
用石榴枝若欲止雨者當用葛囉尾
囉枝
若欲求摯者當用七種槃作護摩即
得隨意若欲降雨者當用脂麻及粳
米同作護摩即得降雨若欲辟除諸
夜叉者即用糠作護摩若欲除諸病
者當用脂麻油作護摩若欲以毒遷
他處者當用孔雀尾欲求安樂者但
當志意持念即常安樂
如是大明善作百千成就之法當依
法念誦及用安悉香所作皆成此法
於諸法中最為殊勝

佛說最上秘密那拏天經卷下

乙巳歲高麗國大藏都監奉
勑雕造